



OGRODY KRÓLOWEJ (QUEENS GARDENS)

MIASTO MORSKIE HULL
(HULL MARITIME)

Dlaczego dok?

Przemyt i rosnąca liczba okrętów przyczyniły się do zbudowania pierwszego doku w Hull.

Silne powiązania Hull z europejskim handlem spowodowały ciągłe nasilenie ruchu statków handlowych. Hull zdobyło również pozycję jednego z wiodących portów wielorybnych w kraju. Stary system po prostu nie wystarczał.

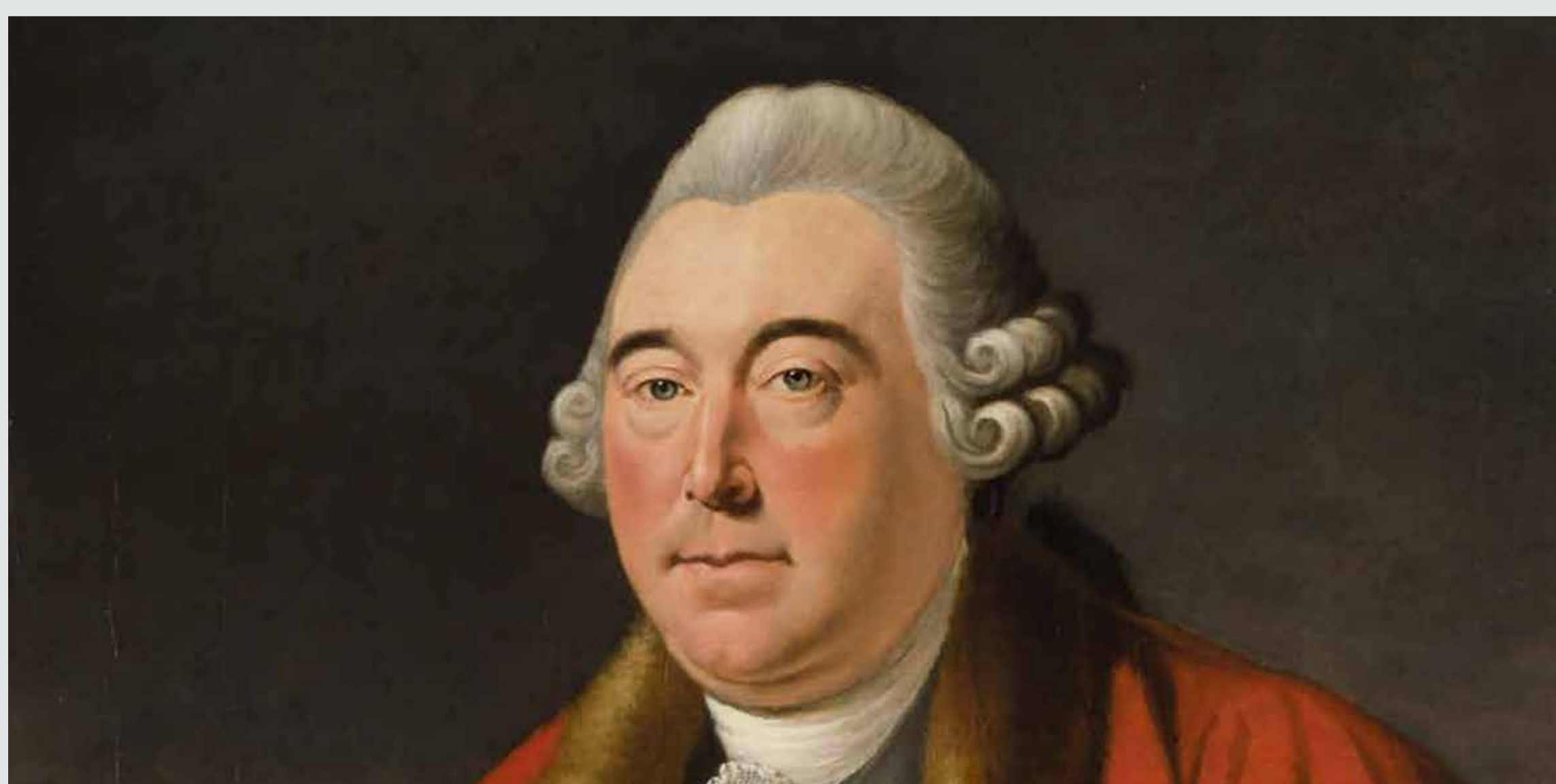
Przeciążona Stara Przystań („Old Haven”), czy port na rzece Hull były pod kontrolą bogatych kupców, którzy posiadali własne miejsca cumowania i nabrzeża załadownicze. Organy celne i akcyzowe nie były w stanie zbierać należnych podatków za wszystkie towary. Miły poczucie, że w Hull szerzy się przemysł i chciały wprowadzenia systemu, który dawałby większą kontrolę.



Łabędź i Izabela (The Swan and Isabella). Obraz namalowany przez Johna Warda, ok. 1830 r.

Główna gałąź przemysłu Hull, czyli wielorybnictwo na wodach Arktyki, prowadziła do coraz większego nacisku na zapewnienie w Hull miejsc do cumowania statków.

Inicjatywa budowy nowego doku w Hull spotkała się ze znaczącą niechęcią, ponieważ istniejący system zapewniał korzyści wielu wpływowym ludziom. Jednak rząd zagroził utworzeniem konkurencyjnego portu w Gainsborough w Lincolnshire, jeśli sytuacja nie ulegnie zmianie. Zaoferował również finansowe wsparcie budowy nowego doku i tereny na północ od murów miasta. W końcu osiągnięto porozumienie.





Joseph Outram. Namalowany przez George'a Chalmersa, 1776 r.

Widoczny jest tu Joseph Outram, który opiera się o blok fundamentu Doku Królowej (Queens Dock), które oficjalnie położył. Był burmistrzem Hull w 1775 roku.

W 1774 roku
na mocy ustawy
rządu utworzono
Przedsiębiorstwo
Doku Hull (Hull Dock
Company), a rok później
rozpoczęła się budowa
pierwszego doku.

Informacje te
dostępne są
w innych językach
– zeskanuj kod QR



Hull
City Council



maritimehull.co.uk

